

PRÉVENTION

La ligue de protection des oreilles

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES 2 500 élèves ont déjà pu profiter du spectacle "Peace N'Lobe". Quatre dates sont prévues cette semaine pour allier musique et prévention des risques auditifs.

L'ESSENTIEL

- **Le spectacle « Peace N'Lobe »** donné par le groupe Ouïe-Fi se tiendra au Forum et à la MJC Calonne.
- **Cette action de sensibilisation** aux risques auditifs est montée en partenariat avec Agi-son et le Polca (Pôle régional des musiques actuelles) est à destination des élèves de la 4^e à la terminale.
- **Ardenne Métropole finance** la prise en charge de ces spectacles en partenariat avec les associations FLaP et Sapristi !!
- **Les séances sont gratuites** pour les établissements participants.

Apportons-nous à nos oreilles toute l'attention qu'elles méritent ? Depuis 2014, un spectacle est proposé aux collégiens et lycéens de Charleville et Sedan. « Peace N'Lobe » est un concert un peu particulier qui mêle humour, musique et prévention. Quatre dates sont prévues la semaine prochaine. Inutile de vous précipiter, les séances sont déjà complètes. Peut-être aurez-vous plus de chance l'année prochaine... « Protéger ses oreilles, c'est important pour tout le monde », insiste Marie-Laure Brizet, chargée de



Le groupe Ouïe-Fi se sert de l'humour pour faire passer un message de prévention. Et ça marche.

UNE SÉANCE DE MOULAGE DE PROTECTIONS AUDITIVES

Par ailleurs, le mercredi 6 décembre, et en complément de cette action, une séance de moulage de protections auditives vendues à prix réduits sera organisée aux studios de l'Echo (Aiglemont) avec la société EarCare (toujours avec le Polca) : 89 € au lieu de 175 € en

moyenne-la paire (sous réserve de l'inscription d'au moins 10 participants). Le détail de l'opération se trouve sur <https://www.facebook.com/events/1969644089991861/> Les inscriptions se font via un doodle.

mission « musiques actuelles » pour Ardenne Métropole. Si l'on devait instaurer les quatre commandements de la protection auditive, ce serait : faire des pauses, pas de musique à fond pendant plus de deux heures, s'éloigner des enceintes le plus possible et se protéger les oreilles. « Celui qui s'endort avec son casque ne laisse pas dormir ses oreilles », explique la chargée de mission.

DU BLUES ET DU MÉTAL

Et c'est justement l'expérience que partage le chanteur du groupe Ouïe-Fi lorsque débute le concert. Résultat, il a mal à la tête et aux oreilles. Il doit demander aux musiciens de jouer moins fort.

C'est aussi l'occasion d'écouter un peu de blues ou du métal, pour bien entendre la différence. « Il y a de bons retours sur ce spectacle, constate Marie-Laure Brizet. Même si les musiciens travaillent sur d'autres projets, ils ont créé une page Facebook (Ndlr : www.facebook.com/OuieFi) qui est suivie par près de 3 000 fans. » Et pour prolonger le spectacle, le Polca propose une malle pédagogique sur les risques auditifs. Indicateur de bruit, sonomètre, système portatif de dépistages audiométriques... les infirmiers scolaires peuvent l'emprunter sans hésiter. ■ VALÉRIE LÉONARD