

# LE BRUIT dans tous ses éclats

## CHAPITRE 1 INTRODUCTION

Nom du module	Nom du « chapitre »	Temps : à...
I. Bruits et sons Du plaisir à la gêne (2 min 26 sec) <i>Module de synthèse</i>	Le bruit, élément essentiel de notre environnement	0 sec.
	Une « infinie source de plaisir »	40 sec.
	L'utilité du bruit	1 min. 07 sec.
	Les méfaits du bruit	1 min. 43 sec.
Suggestions d'approches pédagogiques disciplinaires et interdisciplinaires (13 min 41 sec) <i>Pour l'enseignant</i>	Recommandations générales	0 sec.
	Un exemple, en cours de musique	1 min. 21 sec.
	Programmes, temps limité... et bruit	2 min. 37 sec.
	L'interdisciplinarité, le cadre idéal	3 min. 24 sec.
	Tirer le meilleur parti de l'interdisciplinarité	4 min. 45 sec.
	Des dispositifs interdisciplinaires variés	6 min. 23 sec.
	Approcher ces thématiques avec le DVD	9 min. 41 sec.
Une diversité d'entrées possibles	11 min 39 sec.	
Formation et prévention : des intervenants multiples (12 min 38 sec) <i>Pour l'enseignant</i>	Des approches complémentaires	0 sec.
	Une prise de conscience des risques auditifs	1 min. 49 sec.
	Des approches spécifiques	2 min. 54 sec.
	Un point essentiel : de qui vient le message ?	6 min. 51 sec.
	Drogue + bruit : un cocktail redoutable	11 min. 05 sec.
L'acoustique : des enjeux méconnus	11 min. 38 sec.	
L'univers des sons (39 min 09 sec) <i>Pour la classe</i>	Sons sources de plaisir	0 sec.
	Pour tous ?	14 sec.
	Les sons et l'enfance	57 sec.
	Les sons dans la nature	1 min. 08 sec.
	Le bruit des machines et engins motorisés	1 min. 23 sec.
Le bruit : libres propos de collégiens (7 min 20 sec) <i>Pour la classe</i>	Le bruit, c'est...	05 sec.
	Le bruit, plaisir ou désagrément ?	23 sec.
	Les bruits que j'aime	41 sec.
	Les bruits que je n'aime pas	1 min. 09 sec.
	La musique, c'est du bruit ?	1 min. 18 sec.
	Le bruit : une gêne parfois ?	2 min. 04 sec.
	Et au collège ?	2 min. 38 sec.
	Des bruits inhabituels au collège, récemment ?	3 min. 21 sec.
	C'était gênant ?	4 min. 45 sec.
	Des efforts pour éviter le bruit ?	5 min. 06 sec.
	Un monde sans bruit, un rêve ?	6 min. 02 sec.
Les sons très puissants, quels risques ?	6 min. 40 sec.	
Au plaisir des sons : propos de festivaliers (2 min 10 sec) <i>Pour la classe</i>	Le plaisir d'écouter dans un festival rock	0 sec.
	La puissance sonore : une composante du plaisir éprouvé ?	48 sec.
	La musique vivante : un plaisir unique	1 min.17 sec.
II. Qu'est-ce qu'un son ? (4 min 52 sec) <i>Module de synthèse</i>	Définition du son	0 sec.
	La mesure de l'intensité	1 min 34 sec.
	La mesure de la fréquence	3 min 00 sec.
	Sons simples et complexes	4 min 03 sec.

Les bruits, les sons et les sciences physiques : programmes et approches pédagogiques (1 min 41 sec) <i>Pour l'enseignant</i>	Le son dans les programmes	0 sec.
	Les niveaux concernés	1 min. 09 sec.
	Pour élargir la problématique...	1 min. 24 sec.
Les bruits, les sons et l'enseignement musical : programmes et approches pédagogiques (3 min 05 sec) <i>Pour l'enseignant</i>	L'enseignement musical et l'éveil au monde des sons	0 sec.
	Les bruits et les programmes d'enseignement musical	27 sec.
	Musique, bruits et sons...	1 min. 14 sec.
	Plaisir des sons, plaisir musical : une place centrale	2 min. 13 sec.
L'étude des sons et la gestion du bruit dans les filières STI (5 min 51 sec) <i>Pour l'enseignant</i>	L'enseignement de l'acoustique dans les filières technologiques et professionnelles	0 sec.
	La formation à la protection contre le bruit : les filières concernées	1 min. 10 sec.
	Des urgences à prendre en compte	2 min. 16 sec.
	L'évaluation	3 min. 15 sec.
	Et la formation de l'enseignant ?	4 min. 07 sec.
	Et la formation continue ?	5 min. 01 sec.
Le son : trois expériences simples (1 min 22 sec) <i>Pour la classe</i>	Les deux diapasons	0 sec.
	Le bol tibétain	25 sec.
	La cloche à vide	42 sec.

## CHAPITRE 2 LE BRUIT ET L'OREILLE

I. L'oreille : un organe perfectionné (1 min 58 sec) <i>Module de synthèse</i>	Un organe complexe	0 sec.
	L'oreille externe	13 sec.
	L'oreille moyenne	33 sec.
	L'oreille interne	1 min 06 sec.
Les bruits, les sons et les sciences de la vie et de la terre : programmes et approches pédagogiques (2 min 40 sec) <i>Pour l'enseignant</i>	Le bruit en classe de SVT	0 sec.
	Les niveaux concernés au collège	38 sec.
	Le danger des conduites addictives	1 min. 00 sec.
Une opération de l'oreille moyenne (1 min 27 sec) <i>Pour la classe</i>	Dispositif et but de l'opération	0 sec.
	Que démontre cette opération ?	1 min. 09 sec.
Un président d'association Le handicap auditif et sa progression, le témoignage d'un président d'association (3 min 34 sec) <i>Pour la classe</i>	Désormais tout le monde est concerné	0 sec.
	Les leçons d'une expérience personnelle	1 min. 53 sec.
	La perversité du handicap auditif	2 min. 50 sec.
II. Les lésions de l'oreille (5 min 08 sec) <i>Module de synthèse</i>	Un organe perfectionné et fragile	0 sec.
	Les effets de l'âge	11 sec.
	L'ototoxicité	1 min 03 sec.
	Les effets de l'exposition à des sons puissants	1 min 11 sec.
	Les lésions traitables	1 min 26 sec.
	Les lésions définitives	2 min 18 sec.
	Une nécessaire vigilance	2 min 41 sec.

<i>Point de vue de professionnels</i> Le témoignage de professionnels du spectacle (6 min 06 sec) <b>Pour l'enseignant</b>	Mon métier...	0 sec.
	Les risques	28 sec.
	Se protéger : un réflexe chez les professionnels	1 min. 49 sec.
	La réaction du public	2 min. 24 sec.
	Les problèmes rencontrés avec certains musiciens	3 min. 01 sec.
	Un impératif : le respect du public	3 min. 48 sec.
	L'engagement dans l'association « Agi-son »	4 min. 33 sec.

De l'impact du témoignage : libres propos de collégiens (1 min 45 sec) <b>Pour l'enseignant</b>	<i>Un seul chapitre</i>	

<i>Témoigner et agir</i> (5 min 14 sec) Acouphènes et hyperacousie : le témoignage d'un ancien musicien <b>Pour la classe</b>	Les troubles auditifs dont souffre Sami Covo	0 sec.
	Comment ces troubles sont survenus	1 min. 24 sec.
	L'adhésion à l'APTA	2 min. 48 sec.
	Le rôle de l'APTA	3 min. 13 sec.
	Les conseils que je voudrais faire passer...	4 min. 12 sec.

<i>Un musicien</i> (1 min 51 sec) Musiques amplifiées et troubles auditifs : un musicien témoigne <b>Pour la classe</b>	Les troubles ressentis et leur origine	0 sec.
	Les conséquences de ces troubles	53 sec.

<i>Une victime du bruit</i> Acouphènes, hyperacousie : à la recherche d'une solution. Le témoignage d'un patient (7 min 08 sec) <b>Pour la classe</b>	L'apparition des acouphènes	12 sec.
	Du généraliste à l'ORL	44 sec.
	L'hospitalisation	1 min. 38 sec.
	De lourdes contraintes	2 min. 50 sec.
	Après l'hôpital	4 min. 14 sec.
	L'apparition de l'hyperacousie	5 min. 00 sec.
	À la recherche d'une solution	6 min. 18 sec.

<i>Des témoins au collège</i> Les acouphènes : deux témoignages (3 min 53 sec) <b>Pour la classe</b>	Les troubles constatés	0 sec.
	L'origine de ces acouphènes	25 sec.
	Les acouphènes : un véritable handicap	1 min. 59 sec.
	Des conséquences au quotidien	2 min. 25 sec.
	Une expérience qui fait réfléchir	3 min. 19 sec.

<i>Au festival rock</i> (3 min 55 sec) Plaisir, gêne et puissance sonore : propos de festivaliers <b>Pour la classe</b>	Des niveaux sonores parfois très élevés	0 sec.
	La gêne constatée	1 sec.
	Des expériences diverses	1 min. 29 sec.
	Plaisir et puissance sonore	2 min. 42 sec.

Un traitement des acouphènes et de l'hyperacousie : la thérapie cognitive et comportementale (13 min 54 sec) <b>Pour la classe</b>	Facteurs lésionnels et facteurs psychologiques	0 sec.
	Les principes de l'approche cognitive et comportementale	56 sec.
	Les étapes de la thérapie	1 min. 28 sec.
	Des techniques maintenant éprouvées	9 min. 54 sec.
	Des résultats rapides, durables et avérés	11 min. 06 sec.
	Les leçons de cette expérience	12 min. 34 sec.

III. La prévention des troubles auditifs (4 min 02 sec) <b>Module de synthèse</b>	Les enjeux	0 sec.
	Quelques vérités de base	42 sec.
	Que faire en cas d'acouphènes	1 min. 12 sec.
	Si les troubles persistent...	1 min. 28 sec.
	Les vertus de la prévention	1 min. 38 sec.
	Le facteur essentiel : la durée	3 min. 17 sec.

<i>En milieu scolaire</i> La prévention en milieu scolaire : l'action des personnels de santé (8 min 29 sec) <i>Pour l'enseignant</i>	Prévention et dépistage	0 sec.
	Des mesures spécifiques aux sections professionnelles	23 sec.
	Les conduites à risques observées	1 min. 20 sec.
	Les troubles constatés	2 min. 23 sec.
	Des actions pédagogiques au lycée	3 min. 05 sec.
	Un chantier transdisciplinaire	5 min. 15 sec.
	Les mérites des démarches actives	6 min. 31 sec.
	Comment sensibiliser à des conséquences à long terme ?	7 min. 19 sec.
	Une prise de conscience accrue de l'institution	7 min. 57 sec.

<i>Dans l'entreprise</i> Bruit et médecine du travail dans l'entreprise (5 min 30 sec) <i>Pour l'enseignant</i>	Les nuisances sonores dans l'industrie : une préoccupation majeure	0 sec.
	La réglementation	49 sec.
	Les moyens dont disposent les services de médecine du travail	1 min. 20 sec.
	L'intérêt du dépistage	1 min. 45 sec.
	En cas d'hypoacousie...	2 min. 28 sec.
	L'impact de la médecine du travail	3 min. 12 sec.
	Le rôle de l'entreprise	4 min. 00 sec.
	Les fruits de la prévention	4 min. 37 sec.
	Les bienfaits de la réglementation	4 min. 55 sec.

<i>Au concert</i> Protéger ses oreilles : propos de festivaliers (3 min 11 sec) <i>Pour la classe</i>	Propos d'utilisateurs de protections auditives	0 sec
	Les protections auditives : une gêne ?	43 sec.
	L'idéal : pouvoir se passer de bouchons...	1 min. 13 sec.
	La distribution de bouchons gratuite et l'information	1 min. 26 sec.
	Une pratique de plus en plus répandue	2 min. 17 sec.

<i>Au lycée : un TPE</i> Un TPE sur le son et les troubles auditifs (7 min 22 sec) <i>Pour la classe</i>	Thème choisi, contenus et méthodes de travail	0 sec.
	Le TPE, outil idéal	1 min. 02 sec.
	La prise de conscience d'une sous-information	1 min. 23 sec.
	Ce que nous avons appris	1 min. 50 sec.
	À la suite de ce travail, des changements de comportement ?	4 min. 36 sec.
	Que faire pour convaincre ? Qu'éviter de faire ?	5 min. 28 sec.
	La force de conviction des pairs	6 min. 37 sec.

<i>Dans un lycée professionnel</i> La gestion des nuisances sonores dans l'environnement professionnel (5 min 52 sec) <i>Pour la classe</i>	Des niveaux sonores très élevés	0 sec.
	Se protéger : une nécessité	36 sec.
	Une nuisance sous-estimée	58 sec.
	Des intervenants extérieurs	1 min. 48 sec.
	Des réflexes à acquérir	1 min. 58 sec.
	L'évaluation	2 min. 36 sec.
	Des enjeux multiples	3 min. 15 sec.
	Des machines moins bruyantes	3 min. 58 sec.
	Et les enseignants ?	4 min. 29 sec.

<i>Dans une entreprise</i> La prise en compte des nuisances sonores dans une entreprise (2 min 21 sec) <i>Pour la classe</i>	Les moyens à disposition du personnel	0 sec.
	Un dépistage systématique	25 sec.
	Des protections auditives personnalisées	1 min. 06 sec.
	Le coût des protections auditives	1 min. 50 sec.
	Des enjeux multiples	2 min. 04 sec.

IV. <i>La législation</i> Des lois pour protéger nos oreilles (3 min 57 sec)	Des enjeux financiers	0 sec.
	Intensité et temps d'exposition	29 sec.
	Les actions de prévention collective en entreprise	58 sec.

<b>Module de synthèse</b>	En dehors du monde du travail	1 min. 45 sec.
	Une législation trop tolérante ?	2 min. 38 sec.
	Au-delà des lois : la responsabilité personnelle	3 min. 30 sec.

L'action des associations Les associations et le suivi des lois : le témoignage du Président d'une association de devenus sourds (3 min 49 sec) <b>Pour l'enseignant</b>	L'insonorisation des locaux scolaires : la loi	0 sec.
	La prise en compte du handicap : des avancées pour tous	2 min. 05 sec.
	L'action des associations : exemples	2 min. 55 sec.

L'application de la législation dans une entreprise (1 min 55 sec) <b>Pour la classe</b>	Le rôle de la législation et des animateurs	0 sec.
	Comment ces mesures sont perçues	46 sec.

### CHAPITRE 3 UN PROBLÈME DE CITOYENNETÉ

I. Les effets physiologiques non auditifs du bruit (2 min 14 sec) <b>Module de synthèse</b>	Les types de troubles observés	0 sec.
	Ses effets sur l'attention, l'irritabilité, le sommeil	23 sec.
	L'accumulation de la fatigue sonore	48 sec.
	Une source de stress redoutable	1 min. 35 sec.

II. Le bruit : un problème social (3 min 14 sec) <b>Module de synthèse</b>	La multiplication des sources de bruit	0 sec.
	Une nuisance omniprésente et coûteuse	23 sec.
	Les effets sur les relations interpersonnelles	56 sec.
	La revendication du droit au silence	1 min. 20 sec.

Les nuisances sonores : une préoccupation des collectivités locales. Témoignage d'un élu (6 min 24 sec) <b>Pour l'enseignant</b>	Une préoccupation majeure	0 sec.
	Les implications financières	1 min. 15 sec.
	Bruit et restructuration des collèges	3 min. 57 sec.
	Les progrès accomplis	5 min. 23 sec.

III. Les moyens de lutte contre le bruit (1 min 35 sec) <b>Module de synthèse</b>	Un enjeu primordial	0 sec.
	Des cartes du bruit aux murs anti-bruit...	28 sec.
	Les avancées techniques des dernières décennies	1 min. 06 sec.
	Dans le milieu industriel...	1 min. 54 sec.
	Des défis toujours renouvelés	2 min. 38 sec.

<i>Dans les bâtiments scolaires et publics</i> Vers un confort sonore accru dans les écoles et les bâtiments publics (6 min 50 sec) <b>Pour l'enseignant</b>	Le rôle de l'administration	0 sec.
	Une attention croissante aux nuisances sonores	20 sec.
	L'évolution de la réglementation	36 sec.
	La mise en œuvre de la réglementation	2 min. 25 sec.
	L'apport du CETE	3 min. 34 sec.
	L'exemple du restaurant administratif du rectorat	5 min. 21 sec.

<i>Recherches et investissements</i> pour réduire les nuisances sonores (7 min 10 sec) <b>Pour l'enseignant</b>	Les solutions technologiques pour réduire les bruits urbains	0 sec.
	Des avancées technologiques grâce à la recherche	1 min. 23 sec.
	L'utilité de certains bruits	2 min. 45 sec.
	Bruit et culture	4 min. 37 sec.
	Bruit et subjectivité	5 min. 16 sec.

<i>Dans la ville</i> Le traitement des nuisances sonores dans une grande agglomération (8 min 02 sec) <b>Pour l'enseignant</b>	Fréquence et nature des plaintes	0 sec.
	L'action de la ville	39 sec.
	Le traitement des plaintes	1 min. 18 sec.
	Vers une charte de la vie nocturne	3 min. 40 sec.
	La cartographie du bruit	4 min. 20 sec.
	Les zones réservées aux piétons	5 min. 58 sec.
	Les vertus de la médiation	6 min. 14 sec.
Information et pédagogie	6 min. 58 sec.	

<i>Dans un centre de recherches</i> Un exemple de recherches et d'investissements pour la réduction des bruits (2 min 18 sec) <b>Pour la classe</b>	Le CEVAA	0 sec.
	Le banc à rouleaux	
	Essais sur des vitrages	1 min. 37 sec.

<i>Dans une entreprise</i> Des mesures variées dans l'entreprise (2 min 07 sec) <b>Pour la classe</b>	Une cartographie du bruit	0 sec.
	La réduction des bruits à la source	38 sec.
	Polyvalence des personnels et réduction des temps d'exposition au bruit	1 min. 10 sec.
	À l'affût des petits bruits	1 min. 25 sec.

IV. <i>La loi</i> Des lois pour un environnement plus silencieux <b>Module de synthèse</b> (1 min 35 sec)	Les lois de 1992	0 sec.
	Les domaines concernés	23 sec.
	Les sanctions pénales	51 sec.
	Vers une législation européenne	1 min. 16 sec.

La loi et le bruit : le témoignage d'un avocat (10 min 00 sec) <b>Pour l'enseignant</b>	Situation du rôle des lois	0 sec.
	Des dispositions préventives	46 sec.
	Les dispositions préventives en matière de construction	55 sec.
	Les mesures préventives : les installations classées	1 min. 26 sec.
	Les mesures préventives : tondeuses à gazon, baladeurs, etc.	1 min. 43 sec.
	Les dispositions répressives	2 min. 52 sec.
	L'appréciation de la nuisance sonore	3 min. 52 sec.
	Justice civile et justice pénale	5 min. 46 sec.
	La multiplication des actions en justice	7 min. 26 sec.
Un monde plus bruyant	9 min. 23 sec.	

XI. <i>Bruit et citoyenneté</i> (3 min 39 sec) <b>Module de synthèse</b>	Limites de la loi	0 sec.
	Les facteurs objectifs	22 sec.
	L'importance de la subjectivité	52 sec.
	Bruits acceptés et bruits refusés	1 min. 54 sec.
	Le médiateur et le juge	2 min. 32 sec.
	Préserver son plaisir sans aggraver l'autre	2 min. 56 sec.

<i>En cours d'histoire, géographie</i> Sons et bruits en cours d'histoire, géographie et éducation civique <b>Pour l'enseignant</b>	Les programmes (pas de chapitrage)	Durée : 1 min 48 sec
---	------------------------------------	-------------------------

<i>Réflexions d'un élu et d'un avocat</i> Loi et citoyenneté <i>Réflexions d'un élu et d'un avocat</i> (3 min 19 sec) <b>Pour la classe</b>	Les limites de la législation	0 sec.
	Le rôle de la loi	43 sec.

## CHAPITRE 4 *LE BRUIT ET L'ENVIRONNEMENT NATUREL*

XII. <i>Le bruit et le milieu naturel</i> Le bruit et l'environnement naturel (3 min 10 sec) <i>Module de synthèse</i>	La recherche d'aires de silences	0 sec.
	Des nuisances indésirables et évitables	1 min. 08 sec.
	La loi	2 min. 12 sec.
	L'action des associations (Mountain Wilderness)	2 min. 29 sec.

<i>L'action d'une association pour limiter les nuisances</i> (5 min 51 sec) <i>Pour la classe</i>	L'univers sonore en montagne	0 sec.
	Loisirs motorisés et environnement	2 min. 02 sec.
	Les objectifs de l'association	3 min. 40 sec.
	Les mesures suggérées	4 min. 29 sec.