

VRAI OU FAUX ?

Il faut faire appel à un spécialiste pour régler la sonnerie de son téléphone.

F

Réponse : faux, on peut la régler facilement soi-même (cherchez le bouton !).

Comment s'appelle le label symbole

d'une bonne qualité acoustique du logement ?

a : label Shut - b : qualité confort - c : sourditel

D

Réponse : b.

Parmi les trois objets suivants,

lequel peut produire un froissement ?

a : un verre - b : une feuille de papier
c : un interrupteur

F

Réponse : b.

En bande dessinée, à quoi correspond l'onomatopée "BING, BALING, BLING" ?

a : à la dégringolade d'un objet lourd et métallique
b : à un échange de coups - c : à la sonorité d'un banjo

D

Réponse : a.

Est-ce que le bruit de la circulation sur l'autoroute est :

a : cyclique - b : temporaire - c : permanent

F

Réponse : c.

Cite 5 bruits de voisinage dits "aériens"

qui ne proviennent pas de chocs entre "solides".

D

Réponses possibles : bébé, chien, Hi-Fi, voix, électroménagers, TV, instruments de musique, etc.

Expression familière qui désigne l'action de crier, taper ou frapper de toutes ses forces.

On dit : "crier, ou frapper comme un"

F

Réponse : sourd.

D'un point de vue physique, qu'est-ce que le bruit ?

D

Réponse : un ensemble de vibrations.

Quel est le bruit cyclique que l'on entend encore parfois dans certains établissements scolaires ?

F

Réponse : la sonnerie.

Trouve l'expression française qui signifie ébruiter, rendre publique.

D

Réponse : faire courir le bruit.

Serpent venimeux américain, on m'appelle le crotale, mais on m'a donné un autre nom à cause du grelot formé par les mues de ma queue.

Qui suis-je ?

F

Réponse : le serpent à sonnette.

Instrument de musique à 4 cordes que l'on frotte avec un archet. Je peux jouer sur 4 octaves.

Qui suis-je ?

D

Réponse : le violoncelle.

VOCABULAIRE

Je suis un verbe du premier groupe qui signifie bavarder et parler avec volubilité.

C'est aussi le cri de la pie.

F

Réponse : jacasser.

Roi mérovingien, je vécut au VII^{ème} siècle. Je fis promulguer le premier décret anti-bruit de l'Histoire de France. Célébre dans une chanson enfantine :

Qui suis-je ?

D

Réponse : Dagobert.

On peut sentir les vibrations produites par nos paroles en :

a : posant la main sur nos oreilles
b : posant la main sur notre cou
c : posant la main sur nos joues

F

Réponse : b.

Parfois rond, parfois carré, je suis une grosse boîte sur le trottoir qui a de la bouteille. Les gens n'aiment pas que je sois installé sous leurs fenêtres, car je peux faire parfois du bruit.

Qui suis-je ?

D

Réponse : le conteneur à verre.

Je suis un petit appareil métallique en forme de U allongé. J'aide les musiciens à s'accorder.

En vibrant, j'émet un "La" parfait. Qui suis-je ?

a : le diapason - b : l'accordeur - c : le petit "La".

F

Réponse : a.

En quelle unité de mesure se calcule la puissance d'un son ou d'un bruit ?

D

Réponse : en décibel (dB(A)).

b : très aigu que l'oreille humaine ne peut pas entendre
c : très grave que l'oreille humaine ne peut percevoir

F Réponse : **b**.

Quels sont les deux bruits que font toujours les véhicules qui roulent ?

D Réponse : **les bruits de moteur, les bruits de glisse** (ou frottements contre la chaussée).

Comment le moustique émet-il des sons aigus ?
a : grâce aux battements très rapides de ses ailes
b : grâce à une sorte de sifflet dans la bouche
c : grâce aux mouvements de ses pattes

F Réponse : **a**.

VOCABULAIRE

Répétition d'un son dûe à sa réflexion sur un obstacle.

D Réponse : **l'écho**.

Je suis le petit tunnel par l'intermédiaire duquel s'acheminent les sons dans l'oreille.
Qui suis-je ?

F Réponse : **le conduit auditif**.

Quelle instance s'occupe des nuisances sonores des installations industrielles classées ?

a : la D.R.I.R.E. - b : la gendarmerie
c : la mairie

D Réponse : **a**, (Direction Régionale de l'Industrie, de la Recherche et de l'Environnement).

Bien que n'étant pas invité, je rentre chez vous facilement par la fenêtre, et parfois même à travers les murs.
Qui suis-je ?

F Réponse : **le bruit**.

Je suis l'art de combiner les sons. Cette suite de sons donne alors une impression harmonieuse.

Je suis ...

D Réponse : **la musique**.

Classe de l'extérieur vers l'intérieur, les différentes parties de l'oreille.

a : le conduit auditif - b : le limaçon - c : les osselets
d : le tympan - e : le pavillon - f : le nerf auditif

F Réponse : **e, a, d, c, b, f**.

Un employeur peut-il menacer de renvoyer un employé qui refuserait de mettre ses protections auditives ?

D Réponse : **oui**, (car l'employeur est tenu responsable de toute détérioration de son audition).

Quel est le meilleur moment pour essayer de diminuer le bruit d'une machine ?

a : à la création de la machine - b : à son installation
c : à son utilisation

F Réponse : **a**.

De quelle personne dépend la décision de diminuer le bruit des équipements collectifs (chaufferie, vide-ordures, ascenseur,...) ?

D Réponse : **du gestionnaire de l'immeuble**.

Petit jouet à grelots que l'on donne aux bébés.
Qui suis-je ?

F Réponse : **le hochet**.

Ton chien aboie dans la journée, ce qui gêne tes voisins, que peux-tu faire ?

D Réponses possibles : **le promener davantage, ne pas le laisser seul, lui mettre un collier anti-aboieement (à la citronnelle), le faire garder**.

Dans les bandes dessinées, quelle onomatopée désigne souvent le bruit d'un réveil, d'une horloge ou d'une montre ?

F Réponse : **tic-tac**.

Je coupe tout ce qui dépasse, les orties, les ronces, les broussailles. Je rugis entre 85 et 90 dB(A).
Qui suis-je ?

D Réponse : **la débroussailleuse**.

Quel est le cri du corbeau ?

a : le coassement - b : le croassement
c : le roucoulement

F Réponse : **b**.

Je suis pratiqué dans certaines campagnes françaises. Mon niveau sonore se situe entre 110 et 125 dB(A).
Je consomme beaucoup de disques. Je suis ...

D Réponse : **le ball-trap**.

Sport en circuit fermé, j'atteins la limite du seuil de la douleur à 120 dB(A). Vous pouvez me voir à la télé.
Qui suis-je ?

F Réponse : la course de Formule 1.

Dans un immeuble, il y a des bruits appelés "d'équipements collectifs"

Cites en au moins 3 :

D Réponses possibles : robinetterie, vide-ordure, ascenseur, chaudière, porte de palier, etc....

Je travaille à la chaîne et je suis un mode de déplacement silencieux en ville.
Qui suis-je ?

F Réponse : le vélo.

Je varie selon la nature du milieu de propagation (air, eau, solide).

Qui suis-je ?

D Réponse : la vitesse du son,
(air : 340 mètres/seconde, eau : 1500 m/s).

Quel est le bruit généralement atteint dans les cantines scolaires ?

a : 55 dB(A) - b: 75 dB(A) - c : 85 dB(A)

F Réponse : c, (cela fatigue beaucoup les enfants même s'ils ne s'en rendent pas compte).

Cite l'oeuvre du compositeur russe qui met en scène un conte populaire où chaque personnage est représenté par un instrument.

D Réponse : Pierre et le loup de Prokofiev.

Lorsqu'il y a en même temps 2 sons dont l'un est plus fort que l'autre, les oreilles :
a : captent les 2 sons bien distinctement
b : ne captent que le son le plus fort
c : captent d'abord le son le plus fort puis le plus faible

F Réponse : b.

Vous êtes gênés par le bruit de vos voisins du dessus. Quelle est la solution d'isolation la plus efficace ?

a : traiter votre plafond - b : taper avec un balai.
c : traiter le plancher de votre voisin

D Réponse : c, (avec un revêtement "plastique" ou une moquette efficace pour les bruits d'impact).

Qu'est ce qu'une vibration ?

a : une petite explosion - b : un tremblement
c : une implosion

F Réponse : b.

VOCABULAIRE

Expression qui désigne

le fait de faire semblant de ne pas entendre.

D Réponse : "faire la sourde oreille".

Où se trouve dans l'oreille la chaîne des osselets ?

a : dans l'oreille externe
b : dans l'oreille moyenne
c : dans l'oreille interne

F Réponse : b.

Qui est responsable de la tranquillité des habitants dans les communes ?

D Réponse : le Maire.

Trouve l'intrus, et pourquoi ?

a : la voiture - b : la mobylette
c : le vélo - d : le bus

F Réponse : c, (car non motorisé et silencieux).

Terme musical qui désigne le tremblement obtenu, sur les instruments à cordes, par un mouvement rapide d'oscillation du doigt ou légère ondulation dans l'émission vocale d'un son.
Qui suis-je ?

D Réponse : le vibrato.

Pour isoler du bruit, on peut utiliser un matériau qui s'appelle :

a : la laine de mouton - b : la laine d'alpaga
c : la laine de roche

F Réponse : c.

Dans certains pays naturels, qu'a-t-on prévu pour que les animaux puissent vivre en paix ?

a : des zones de silence - b : des zones interdites
c : des pièges à sons

D Réponse : a, (où toute activité bruyante est interdite).

Dans le limaçon, les cellules ciliées sont entourées :

a : d'air
b : de liquide
c : d'os

F Réponse : b.

Quelle est la solution la plus efficace si votre maison est très exposée au bruit ?

D Réponse : mettre un double vitrage
aux fenêtres.

A part les ronflements de moteurs, que est le bruit que l'on peut aussi entendre dans un embouteillage en ville ?

F Réponse : le klaxon des véhicules (autorisé uniquement en cas de danger).

Vous êtes allés plusieurs fois votre voisin bruyant qui ne veut rien entendre. Que devez vous faire à ce stade ?
a : faire autant de bruit que lui - b : appeler la police
c : lui écrire une lettre

D Réponse : c (Après un délai, vous pouvez vous adresser au Maire).

D Réponse : la lettre "A", exemples : fracas, brouhaha...

F Peux-tu relier chaque animal à son cri ?
1 : dindon a : jacasse
2 : chouette b : chuinte
3 : pie c : glougloute
Réponse : 1 c, 2 b, 3 a.

Je ressemble à un train, mais je n'en suis pas un et je ne fais pas le même bruit. En France, on me trouve principalement à Lyon, Marseille et Paris.
? a-j-s-i-n-s i-n-i ?
F Réponse : le métro.

Je fais du bruit à 20 km aux alentours. Quand je lutte contre l'attraction terrestre, je rugis à plus de 140 dB(A).
? a-j-s-i-n-s i-n-i ?
D Réponse : l'avion au décollage.

D Poser un revêtement molletonné et absorbant sur le mur d'une pièce est efficace pour atténuer les bruits provenant de chez le voisin.
Réponse : faux, (les revêtements muraux textiles absorbent les bruits émis chez vous).

F A quoi sert le nerf auditif ?
a : l'équilibre - b : à transmettre les sons au cerveau
c : à stimuler l'audition
Réponse : b.

D Dans un immeuble, on a le droit de faire une fête bruyante chez soi, une fois par mois ou une fois par an ?
Réponse : ni l'un ni l'autre, la loi interdit de gêner ses voisins en faisant du bruit.

F En musique, je suis un signe qui représente une interruption plus ou moins longue du son.
Qui suis-je ?
Réponse : le silence.

D Comment s'appelle la législation qui concerne les bruits entre voisins de 6 h à 22 heures ?
Réponse : bruits de voisinage.

La chaîne des osselets sert à :
a : diminuer les vibrations - b : transmettre et amplifier les vibrations c : harmoniser les vibrations
F Réponse : b.

D Rabelais nous dit que Pantagruel a mis au monde Gargantua par une voie originale.
Laquelle ?
Réponse : l'oreille, (gauche).

F Qui est l'inventeur des décibels ?
a : les Frères Lumière - b : Alexander Graham Bell
c : Thomas Edison
Réponse : b.

D Sur la terre, nous existons en plus de cent races différentes. L'homme se dit notre ami mais nous supportons très mal la solitude et l'enfermement.
Qui sommes nous ?
Réponse : les chiens, (qui aboient quand ils sont seuls trop longtemps).

F Cite trois noms d'instruments de musique à vents.
Réponse : tous les instruments de la famille des cuivres ou des bois, comme la trompette, le clairon, la flûte...

D Mesurant environ 4 cm de long, je suis un canal de communication pour l'air extérieur, entre la bouche et l'oreille moyenne. Qui suis-je ?
a : le canal aérien - b : la trompe d'Escupade
c : la trompe d'Eustache
Réponse : c.

Comment s'appelle le ronflement sourd par lequel le chat manifeste son contentement ?
F Réponse : le ronronnement.

CHARADE

Mon premier donne du lait au bébé.
Mon second n'est pas vrai. Mon troisième dit non.
Mon tout est une composition musicale pour un orchestre.

F Réponse : *symphonie*, (sein-faux-*nie*).

Expression qui désigne une aptitude à apprécier la justesse et l'harmonie des sons. On dit avoir...

D Réponse : *avoir de l'oreille*.

Quelle onomatopée utilise-t-on pour représenter généralement le bruit d'un pétard ou d'une bombe qui explose ?

F Réponse : *"boum !"* ou *"bang !"*.

Au fond des bois,
mon hurlement se situe entre 95 et 115 dB(A).
Quand je me déchaîne, je suis terrible.
Qui suis-je ?

D Réponse : *la tronçonneuse*.

Expression familière qui désigne le fait d'être complètement sourd.
On dit sourd comme un...

F Réponse : *"sourd comme un pot"*.

Quel est le point commun entre une piscine, une église et un gymnase.
a : les 3 diminuent l'intensité et la force des sons
b : les 3 forment une caisse de résonance
c : les 3 ont un bon écho

D Réponse : *c*.

Cite un mot ou un verbe qui exprime un bruit de faible intensité.

F Réponses possibles : *chuchoter*, *bruissement*, *murmure*, etc...

Cite le nom du compositeur français qui, dans la "Symphonie fantastique" a exprimé des bruits, des grognements, des airs qui traduisaient les hallucinations d'une personne.
a : Mozart - b : Berlioz - c : Bach

D Réponse : *b*.

Quelle est la partie de ton oreille que tu peux toucher en y glissant le petit doigt ?
a : le tympan - b : les osselets - c : le conduit auditif

F Réponse : *c*, (mais il ne faut pas aller trop loin, surtout avec un objet car le tympan est fragile).

Un talus peut-il être un bon isolant contre le bruit ?

D Réponse : *oui*.

Je lutte contre le bruit, on me trouve parfois en France, au bord des autoroutes.

Qui suis-je ?

F Réponse : *le mur anti-bruit*.

Quelle est la première chose à faire contre le bruit lorsque l'on possède un piano ?

D Réponse : *disposer sous les pieds des "plots" anti-vibrations qui réduisent la transmission du son*.

"Tiens bon", "Tiens bon", "Tiens bon".
Je fais un bruit utile que les enfants aiment bien entendre. Je suis toujours pressé.
Qui suis-je ?

F Réponse : *le camion de pompiers*.

Tu vas bientôt "passer" la tondeuse à gazon.
Cite deux choses que tu peux faire par rapport au bruit.

D Réponses possibles : *le renseigner sur l'arrêt municipal (horaires, jours), protéger tes oreilles, le faire lorsque tu gênes tes voisins*.

Quel est l'intrus parmi ces instruments de musique et pourquoi ?

a : le piano - b : la trompette - c : la guitare - d : la harpe

F Réponse : *b, la trompette est ici le seul instrument à vent. Les autres sont à cordes*.

Le son peut-il se déplacer le long du métal ?

D Réponse : *oui*, (à 4 500 mètres par seconde. Par exemple : au Far-West, pour entendre le train arriver, on posait l'oreille sur les rails).

Grâce à moi le gazon serait parfait, mais pas les oreilles de ton papa s'il ne se les protège pas.

Qui suis-je ?

F Réponse : *la tondeuse à gazon*.

Comment s'appelle l'appareil qui permet de mesurer l'acuité auditive ?

D Réponse : *l'audiomètre*.

Cite trois choses qui font du bruit à l'école.

F **Réponses possibles :** *les élèves ou les enseignants qui parlent, les enfants qui remuent sur leur chaise, courent, chahutent, le matériel que l'on fait tomber, etc...*

Que peut-on faire pour limiter un bruit de tuyaux qui vibrent ?

D **Réponse :** *installer des colliers élastiques anti-vibrations.*

CHARADE

Mon premier est l'épidémie. Mon second j'accasse.
Mon troisième est la 18ème lettre de l'alphabet.
Mon tout n'existe malheureusement pas pour protéger l'oreille.

F **Réponse :** *paupière* (peau - pie - R).

VRAI OU FAUX ?

Le son monte.

D **Réponse :** *faux*, (car les ondes sonores se propagent dans toutes les directions).

Les grandes villes ont toujours été bruyantes.

Cite le nom de celle où Jules César fit appliquer des lois anti-bruit.

F **Réponse :** *Rome.*

Je somme comme l'objet, l'action ou l'événement que je représente. Je suis très utile en BD.

Qui suis-je ?

D **Réponse :** *l'onomatopée.*

Je viens d'Afrique et suis toujours tendu.
Quand on me tape, je crie très fort.

Qui suis-je ?

F **Réponse :** *le tam-tam.*

Comment s'appelle les trois plus petits os du corps qui se trouvent dans l'oreille moyenne et transmettent des vibrations à l'oreille interne.

D **Réponse :** *le marteau, l'enclume, l'étrier.*

Je suis le plus grand et le plus grave des instruments à cordes de la famille des violons.

Qui suis-je ?

F **Réponse :** *b*.
a : la basse - b : la contrebasse - c : la mégabasse

Comment s'appelle l'appareil qui mesure la puissance d'un son ou d'un bruit ?

D **Réponse :** *le sonomètre*.

Associer chaque animal à son cri.

- | | |
|---------------|----------------|
| 1 : le tigre | a : glougloute |
| 2 : l'âne | b : cancanne |
| 3 : le canard | c : brai |
| 4 : le dindon | d : feule |

F **Réponse :** *1 d, 2 c, 3 b, 4 a.*

Je "ronronne" entre 85 et 95 dB(A).
Je niche surtout dans les zones pavillonnaires.
Avec moi, ça vole au ras des pâquerettes.
Qui suis-je ?

D **Réponse :** *la tondeuse à gazon.*

On dit que le bruit est une pollution, pourquoi ?
a : parce qu'il fait vibrer trop vite nos oreilles
b : parce qu'il porte atteinte à la qualité de notre vie
c : parce qu'il modifie la pression de l'air

F **Réponse :** *b.*

Je suis beaucoup plus bruyante la nuit que le jour quand on me tire.
Qui suis-je ?

D **Réponse :** *la chasse d'eau.*

Instrument composé de deux petits morceaux de bois creusés que l'on s'attache aux doigts et que l'on fait résonner en les frappant l'un contre l'autre.
Qui sommes nous ?

F **Réponse :** *les castagnettes.*

Instrument de musique utilisé surtout dans le jazz, je suis formé de lames d'acier munies de tubes de résonance.
On me frappe avec des baguettes.
Qui suis-je ?

D **Réponse :** *le vibraphone.*

Quel est le nom de l'appareil qui sert à mesurer les décibels (dB(A)) ?
a : un sonomètre - b : une sonothèque
c : un sonotor

F **Réponse :** *a.*

Dans une ville combien y-a-t-il de bruits liés aux déplacements (voitures, bus, motos...)?
a : 1 sur 4 b : 1 sur 3 c : 1 sur 2

D **Réponse :** *c.*

Expression populaire qui désigne quelqu'un qui nous sature de paroles et de bruit.

On dit : "Arrête, tu me ..."

F Réponse : *saouilles*.

J'ai fait mon apparition au VII^{ème} siècle Ap. J.C.
Caractéristique de la civilisation occidentale,
j'ai marqué le paysage sonore jusqu'au XIX^{ème} siècle.
Il y en avait une différente par village. Je suis ...

D Réponse : *la cloche*.

Comment appelle-t-on les bruits que les habitants des

immeubles subissent ou font subir aux autres.

a : bruits de voisinage - b : bruits de locataires

c : bruits d'alentours

F Réponse : *a*.

Qu'est-ce qu'un isolant phonique ?

a : un matériau qui diminue l'intensité des bruits

b : un matériau qui empêche les bruits de passer

c : un matériau qui isole de l'air

D Réponse : *a*.

Quelle est l'onomatopée qui exprime généralement la montée ou la descente

d'une fermeture éclair ?

F Réponse : *"zip"*.

Son supérieur à 20 000 Hertz,
je suis ...

D Réponse : *l'ultrason*.

Le Maire, en tant que garant de la tranquillité

auditive des habitants, doit faire respecter :

a : le code des communes - b : le code postal

F Réponse : *a*, (ils s'inspirent évidemment des lois nationales sur le bruit).

Peut-on constituer un écran acoustique valable

avec une végétation dense ?

D Réponse : *non*, (car il faut 10 mètres de forêt dense pour gagner seulement 1 dB(A)).

En ville, les bruits représentent :

a : un bruit sur trois

b : un bruit sur quatre

c : un bruit sur cinq

F Réponse : *b*.

Comment appelle-t-on les matériaux

qui absorbent et/ou repoussent le bruit ?

D Réponse : *des isolants phoniques*.

Que l'on me donne le nom anglais ou français, je signifie
"un homme qui se promène", ou promeneur.
Quel est mon nom ?

F Réponse : *le baladeur ou le walkman*,
(très dangereux pour les oreilles).

Beethoven était sourd à la fin de sa vie,
mais lui était-il encore possible
de composer de grandes oeuvres ?

D Réponse : *oui*, (car se rappelant parfaitement
les modèles sonores, il pouvait
encore écrire la musique).

Le télégraphe (ancêtre du téléphone) utilisait
un alphabet conventionnel que l'on appelait :

a : le torse - b : le cross - c : le morse

F Réponse : *c*.

Qu'est-ce que l'écho ?

a : la réflexion d'un son

b : l'amplification d'un son (augmentation)

c : la baisse du volume d'un son

D Réponse : *a*.

Lieu que les gens fréquentent la nuit
pour danser et qui est très bruyant.
Qui suis-je ?

F Réponse : *la discothèque*.

Tes chaises grincent sur le sol, que peux-tu faire ?

D Réponse : *mettre des tampons en*
feutre sous les pieds des chaises.

Cite au moins 2 lieux bruyants d'une ville dus à la circulation.

F Réponses possibles : *les rues principales, la gare routière, les arrêts de bus, les stations de métro, le centre ville, les carrefours, etc.*

Suite de sons formant un air, composition pour voix seule avec accompagnement.
Qui suis-je ?

D Réponse : *la mélodie.*

Comment appelle-t-on un ensemble de musiciens réunis pour faire de la musique ?

F Réponse : *un orchestre.*

Cite le nom d'une musique célèbre composé par Saint Saëns qui s'inspire du déplacement des animaux.

D Réponse : *"Le carnaval des animaux".*

Lorsqu'un avion traverse le mur du son et produit un bang supersonique, c'est parce que:

- a : la vitesse de l'avion dépasse celle du son
- b : l'avion prend d'un coup de l'altitude
- c : l'avion perd d'un coup de l'altitude

F Réponse : *a.*

En français, quelle est l'onomatopée la plus connue des grands buveurs ?

D Réponse : *glou-glou* (il est des nôtres !).

Dans une usine, on peut réduire le bruit en construisant une sorte de boîte autour de la machine.

Cela s'appelle :
a : l'emballage - b : le capotage - c : l'empaquetage

F Réponse : *b.*

Existe-t-il des "zones de silence dans les villes ?

D Réponse : *non*, (pas vraiment, la seule petite mesure concerne les hôpitaux près desquels il est interdit de faire du bruit).

Le goudron appelé "enrobé drainant" sur l'autoroute diminue le niveau sonore du bruit de :
a : 4 dB(A) - b : 8 dB(A) - c : 12 dB(A)

F Réponse : *a.* (c'est déjà pas si mal).

Long d'un centimètre environ, les sons passent chez moi avant d'aller dans l'oreille moyenne et interne.
Qui suis je ?

D Réponse : *le conduit ou canal auditif.*

Je m'occupe de la reconstitution artificielle des bruits qui accompagnent l'action (au théâtre, au cinéma, à la radio).

F Réponse : *le bruiteur.*

Qu'est ce qu'une sonothèque ?
a : une boîte de nuit au Québec
b - un lieu où sont rassemblées les archives sonores
c : le musée de la Saône à Villefranche.

D Réponse : *b.*

Lorsqu'un avion décolle ou atterrit, cela fait du bruit sur 2 km, 20 km ou 50 km autour de l'aéroport ?

F Réponse : *20 km.*

Mon origine remonte à la plus haute Antiquité, je suis un grand instrument de musique triangulaire monté de cordes de longueurs inégales que l'on pince à deux mains. Qui suis-je ?

D Réponse : *la harpe.*

Qui est l'inventeur des Hertz ?

- a : Alexandre Herzen - b : Heinrich Hertz
- c : Gustave Eiffel

F Réponse : *b.*

Pourquoi le bruit à l'époque de la Rome Antique pénétrait davantage qu'aujourd'hui à l'intérieur des maisons ?

D Réponse : *il n'y avait pas de vitres aux fenêtres.*

Le nerf auditif se situe entre :
a : le conduit auditif et le tympan - b : le limacon et le cerveau - c : les osselets et le limacon

F Réponse : *b.*

Si vous emménagez dans un logement neuf (et que vous déplorez sa très mauvaise isolation acoustique, vous pouvez vous retourner contre :
a : le vendeur de l'immeuble et les constructeurs
b : le maire - c : c'est trop tard

D Réponse : *a,* (le vendeur se retournera contre les constructeurs).

Tu as une chaîne Hi-Fi.

Quelles sont les deux choses que tu peux faire afin de ne pas gêner ton voisin ?

F Réponse : *baisser le volume, et surélever les enceintes.*

A qui devez vous vous adresser si vous subissez des nuisances sonores de chantiers ?

D Réponse : *au Maire, (qui peut vérifier la conformité des engins utilisés et limiter les horaires de fonctionnement).*

Classe les quatre mots suivants du plus faible au plus fort.

a : hurlement - b : murmure
c : brouhaha - d : vocifération

F Réponse : *b, c, d, a.*

Il est à "croc", "Il a la touche".

A l'aide de ces 2 indices, trouve 2 des plaintes les plus fréquemment déposées pour bruits de voisinage ?

D Réponse : *piano et chien qui aboie.*

VRAI OU FAUX ?

Un écran végétal isole bien du bruit.

F Réponse : *faux, (10 mètres de végétation dense n'atténuent le bruit que de 1 dB(A)).*

A qui pouvez vous vous adresser pour des nuisances sonores d'installations commerciales, artisanales, de loisirs, de sports... ?

D Réponse : *au Maire, (qui peut prescrire des limitations au fonctionnement de ces établissements).*

Un infrason est un son :

a : ultra faible

b : très aigu que l'oreille humaine ne peut pas entendre
c : très grave que l'oreille humaine ne peut percevoir

F Réponse : *c.*

Chez les Grecs mon fil était silencieux.

Aujourd'hui, je bats des records bruyants.

Vous pourriez presque me demander la lune.

Qui suis-je ?

D Réponse : *la fusée Ariane, (à près de 180 dB(A) au décollage).*

Comment s'appelle certaines constructions

que l'on peut voir le long des autoroutes et qui protègent en partie les riverains du bruit ?

F Réponse : *les murs anti-bruit.*

VRAI OU FAUX ?

Un inspecteur de salubrité a le droit de donner une amende à un "fauteur de bruit", s'il le juge nécessaire.

D Réponse : *vrai, (c'est même son métier. Avant, il aura essayer de le rappeler à la raison ou de trouver une solution technique).*

Combien de français sont gênés par le bruit dans leur habitation ?

a : 2 millions - b : 3 millions - c : 6 millions

F Réponse : *c*

Je rugis depuis peu chaque automne ; à cette époque de l'année, j'ai un travail fou. Sans protection, mes utilisateurs risquent d'être comme moi,

"dur de la feuille".

Qui suis-je ?

D Réponse : *la souffleuse de feuilles.*

Classe les revêtements de sol suivants du moins

isolant (du bruit) au plus isolant.

a : de la moquette - b : de la carquette

c : du plancher

F Réponse : *c, b, a.*

Comment s'appelle la cellule chargée de coordonner et d'impulser la politique anti-bruit en France ?

a : la Task Force Bruit - b : la Commission Bruit

c : le Conseil National du Bruit.

D Réponse : *c.*

VOCABULAIRE

Adjectif qui désigne l'amatteur de musique.

a : sonore - b : musiphile - c : mélomane

F Réponse : *c.*

Son inférieur à 20 Hertz.

Je suis ...

D Réponse : *l'infrason.*

Tous les sous-marins sont équipés d'un appareil de détection fonctionnant grâce aux ondes sonores.

Quel est-il ?

a : le sonar - b : le radar - c : l'antenne parabolique

F Réponse : *a.*

Le coup de tonnerre se produit en même temps que l'éclair. Alors pourquoi entend-on le coup de tonnerre après l'éclair ?

D Réponse : *car la vitesse du son dans l'air, (340 m/s) est inférieure à celle de la lumière (300 000 km/s).*

F	<p>Parmi les 6 mots suivants, trouve 3 synonymes du mot "chahut".</p> <p>a : boucan - b : vocalise - c : pétarade d : barouf - e : brouhaha - f : chuintement.</p> <p>Réponse : a, d, e.</p>
D	<p>Les personnes partiellement sourdes peuvent occasionner davantage de nuisances sonores pour leurs voisins.</p> <p>Pourquoi ?</p> <p>Réponse : ils mettent souvent la télévision et la radio trop fort.</p>

F	<p>Les ouvriers qui effectuent les travaux publics se servent de moi pour casser le bitume des rues.</p> <p>Qui suis-je ?</p> <p>Réponse : le marteau piqueur.</p>
D	<p>Instrument de musique portatif à clavier ou à boutons, dont le son est produit par des hanches de métal mises en vibration par un soufflet.</p> <p>Qui suis-je ?</p> <p>Réponse : l'accordéon.</p>

F	<p>Quel est l'animal qui enfle ses joues pour faire plus de bruit ?</p> <p>Réponse : le crapaud.</p>
D	<p>Si on ajoute un bruit de 60 dB(A) à un bruit de 70 dB(A), on obtient :</p> <p>a : 60 dB(A) - b : 70 dB(A) - c : 130 dB(A)</p> <p>Réponse : b, (le son le plus fort l'emporte toujours sur le son le plus faible).</p>

F	<p>A quoi servent les décibels ?</p> <p>a : à mesurer la force, le volume du bruit b : à mesurer si les sons sont graves ou aigus c : à mesurer la durée d'un bruit</p> <p>Réponse : a.</p>
D	<p>A l'école, quels sont les deux moments les plus bruyants ?</p> <p>Réponse : la récréation et la cantine.</p>

D	<p>Réponse : c</p> <p>Emile Berliner Guisepe Disco ti - b : Heinrich Gramophe ? ai - suis in Q 1881 ne plats sensdis premiers sel "enof", faire ep gramophoudoung el téventent J, permis</p> <p>Réponse : a</p> <p>Emile Berliner Guisepe Disco ti - b : Heinrich Gramophe ? ai - suis in Q 1881 ne plats sensdis premiers sel "enof", faire ep gramophoudoung el téventent J, permis</p>
F	<p>Je suis un roi très célèbre qui avait des problèmes pour s'habiller. J' ai aussi fait un décret anti-bruit au Moyen-Age.</p> <p>Qui suis-je ?</p> <p>Réponse : le roi Dagobert.</p>

F	<p>Comment s'appelle la différence entre le bruit incriminé et le bruit de fond, (différence sur laquelle s'appuie l'expert pour évaluer la gêne du plaignant).</p> <p>a : l'émergence - b : la crête - c : le différentiel.</p> <p>Réponse : a.</p>
----------	---

F	<p>Quel est l'ancêtre du cinéma parlant ?</p> <p>Réponse : le cinéma muet, (qui était accompagné d'un piano).</p>
D	<p>Appareil de détection sous-marin utilisant les ondes sonores.</p> <p>Je suis....</p> <p>Réponse : le sonar.</p>

F	<p>Quel animal hue ?</p> <p>a : le cheval - b : le hibou c : le zébu - d : le Robert</p> <p>Réponse : le hibou (qui hulule également, les deux mots sont synonymes).</p>
D	<p>Je suis un inventeur américain. En 1877, j'ai fabriqué le premier enregistreur de sons en utilisant un cylindre couvert d'une feuille d'étain.</p> <p>On a appelé cela le phonographe.</p> <p>Qui suis-je ?</p> <p>Réponse : Thomas Edison.</p>

F	<p>Cite le bruit que tous les habitants d'une ville peuvent entendre le premier mercredi de chaque mois ?</p> <p>Réponse : la sirène (testée chaque mois pour être sûr qu'elle fonctionne bien).</p>
D	<p>VOCABULAIRE</p> <p>Partie de la physique qui traite des sons et des ondes sonores (nature, production, propagation et réception des sons). Je commence par un A.</p> <p>Réponse : l'acoustique.</p>

Je suis l'absence de tout bruit,
de toute agitation.

F Réponse : *le silence*.

VRAI OU FAUX ?
Johnny Hallyday est à moitié sourd.

D Réponse : *vrai* (car depuis 30 ans il pratique une profession à haut risque pour les oreilles).

Qu'est-ce qu'un ball-trap ?
a : une fête où l'on danse
b : un tir à la carabine
c : une fête foraine

F Réponse : *b*, (ou tir aux pigeons, mais avec des disques en argile).

Par quel adjectif qualifie-t-on un bruit ou une voix dont le son est étouffé ?

D Réponse : *sourd*, bruit sourd ou voix sourde.

Forme géométrique, je suis l'instrument de musique le plus simple de l'orchestre : une note qui vibre.

F Réponse : *le triangle*.

Je suis un appareil qui reproduisait les sons par procédé purement mécanique.
Né en 1877 aux U.S.A., je suis...

D Réponse : *le phonographe*.

En me collant à votre oreille vous pourrez entendre le bruit des vagues.

F Réponse : *le coquillage*, (surtout les gros en forme d'escargot).

VOCABULAIRE
Qui fait un bruit énorme.
(adjectif).

D Réponse : *tonitruant*.

Qu'exprime généralement l'onomatopée "PFFF" dans les bandes dessinées.

F Réponses possibles : *le vent, souffler des bougies, de dépit, de fatigue ou soupirer*.

Non polluant et peu bruyant, j'étais dans les musées. Aujourd'hui, ça roule pour moi dans plus de 5 villes de France. Qui suis-je ?

D Réponse : *le tramway*, (très peu bruyant aujourd'hui. Il est équipé d'une forte sonnette pour prévenir les piétons).

Nous sommes des disques métalliques qui vibrent.

On nous appelle les....
a : tymbales - b : cymbales - c : ritales

F Réponse : *b*.

VRAI OU FAUX ?
Les adultes sont plus résistants aux bruits énervants et stressants que les enfants.

D Réponse : *faux*, (les enfants ont un système nerveux tout "neur").

car l'air y vibre. Comment s'appelle la famille d'instruments basée sur ce principe ?

F Réponse : *les instruments à vent* (qui se divisent en deux sous-familles ; les bois et les cuivres).

Cela a été utilisé comme torture et pourtant c'est un tout petit bruit, (mais très énervant à la longue).

D Réponse : *le robinet qui goutte*.

Famille d'instruments de musique, nous "vibrons" dès que l'on frappe notre peau.

F Réponse : *les percussions*.

En quoi mesure-t-on les différentes fréquences (des graves aux aiguës) d'un son (ou d'un bruit) ?

D Réponse : *en Hertz* (Hz).

Relie les mots "entendre" et "écouter" à leur définition respectives.
a : "prêter l'oreille pour entendre"
b : "percevoir par le sens de l'ouïe"

F Réponse : *b/entendre ; a/écouter.*

Un compositeur célèbre a tenté, lors d'un concerto, d'exprimer les éléments naturels selon les saisons. Cite le musicien et l'oeuvre.

D Réponse : "*Les quatre saisons*" de Vivaldi.

Quel est le bruit que l'on peut entendre lors d'un mariage, d'un enterrement, d'un baptême ou encore d'une communion ?

F Réponse : *le bruit des cloches de l'église.*

Qualité qui nous permet de distinguer deux sons de même hauteur et de même intensité, mais produits par des instruments différents ?

a : la tonalité - b : le timbre - c : la fréquence

D Réponse : *b.*

Quel est l'intrus parmi ces instruments de musique et pourquoi ?
a : le saxophone - b : la flûte
c : le violon - d : la trompette

F Réponse : *c, (le violon est ici le seul instrument à cordes. Les autres sont à vent).*

Dispositif permettant d'assourdir le son de certains instruments de musique comme les cuivres (nom féminin de 8 lettres).

D Réponse : *la sourdine.*

Qu'on en commun la Castafiore (dans Tintin), une baleine et une bouilloire ?
On dit qu'elles

F Réponse : *chantent.*

VOCABULAIRE

Poète et musicien de basse condition au Moyen-Age. Je suis ... ?

D Réponse : *le ménestrel.*

Se dit d'une personne qui parle beaucoup, qui ne sait pas tenir sa langue ni garder un secret.

F Réponse : *un (e) bavard (e).*

VRAI OU FAUX ?

La ville de Sybaris, en Grèce, instaure une législation en 720 Av. J.C., séparant les zones résidentielles des zones industrielles.

D Réponse : *vrai.*

Comment peut-on diminuer fortement les bruits de déplacements des meubles, chaises ou tables... sur le sol.

F Réponse : *en collant des petits tampons en feutres sous les pieds.*

A long terme, quelle conséquence entraîne le manque total de bruit chez l'être humain ?

a : le repos - b : un déséquilibre psychologique
c : la joie

D Réponse : *b, (paradoxalement, les stimulations sonores nous sont nécessaires).*

Nous renfermons des graines qui cliquettent en se heurtant. Célébres dans toute l'Amérique du Sud, on nous appelle ...
a : les caracas - b : les maracas - c : les castagnettes

F Réponse : *b.*

Toutes les mamans me connaissent. Je suis un terme utilisé en médecine. Je désigne une sorte de radiographie à base d'ultrasons.

D Réponse : *l'échographie.*

Mon premier ne caresse pas la joue
Quand on tire la corde, mon deuxième.....
Avec mon tout, ta soeur est avertie

F Réponse : *klaxon, (claque-sonne).*

Je suis obligatoire-mais, je vous avertis,
il est interdit de jouer avec moi.
Qui suis-je ?

D Réponse : *le klaxon.*

VOCABULAIRE

Personne qui parle et qui répète sans réfléchir, ni comprendre ce qu'il dit. Ce mot vient de l'oiseau spécialiste de l'imitation (nom masculin).

F Réponse : *un perroquet.*

Les anciens Grecs furent les premiers à utiliser les principes de l'écho et de l'acoustique pour me construire vers le V^{ème} siècle Av. J.C.
Qui suis-je ?

D

Quelle onomatopée utilise-t-on pour représenter le bruit d'un liquide que l'on boit ?

F
Réponse : *glouglou*.

L'univers est-il ?
a : bruyant - b : silencieux - c : les deux et pourquoi ?

D
Réponse : *b, car il n'y a pas d'air hors de l'atmosphère, donc les sons n'ont pas de "support" pour se déplacer*.

En bande dessinée, quelle onomatopée désigne généralement l'acte d'éclabousser ?

F
Réponse : *plouf ou splash*.

Je suis un scientifique allemand, j'ai découvert les ondes radio en 1888.

J'ai donné mon nom à l'échelle de fréquences des sons. Qui suis-je ?

D
Réponse : *Heinrich Hertz*.

Ton voisin fait trop de bruit. A qui peux-tu de plaindre ?

a : à l'inspecteur des impôts
b : à l'inspecteur de salubrité
c : à l'inspecteur du travail

F
Réponse : *b*. (ou à la D.D.A.S.S.).

Dans la loi sur le bruit de 1992, quel est le grand changement concernant la construction de nouvelles infrastructures (voies ferrées, autoroutes...)?

D
Réponse : *les concepteurs doivent mettre tout en oeuvre pour ne pas dépasser un certain seuil de bruit* (ex : murs anti-bruit).

Les insectes suivants produisent tous des sons de la même manière sauf un. Lequel ?
a : la mouche - b : la guêpe - c : la fourmi
d : le frelon - e : l'abeille

F
Réponse : *c*, (qui n'a pas d'ailes à faire vibrer).

Je suis l'ancêtre du téléphone, et émettais des petits "bip-bip",
Qui suis-je ?

D
Réponse : *le télégraphe*.

Combien de Français subissent un niveau sonore fatiguant (plus de 65 dB(A)), dans leur habitation ?

D
Réponse : *b*.

F
Réponse : *a*.

Qu'un est-ce qu'un bruit cyclique ?
a : un bruit qui revient à intervalles réguliers.
b : un bruit qui dure tout le temps.
c : un bruit que l'on entend de temps en temps

D
Réponse : *XIX siècle avec la révolution industrielle*.

Qui suis-je ?

Je suis la période à laquelle sont apparues les machines à moteur, avec des nouveaux bruits.

F
Réponse : *pour percevoir les vibrations sonores* (ils pouvaient ainsi estimer l'éloignement de chevaux ou de bisons en mouvement).

Les indiens d'Amérique du Nord plaquaient parfois leur oreille au sol, pourquoi ?

Je suis un instrument de musique formé de lattes de bois ou de métal qui vibrent sous l'action de baguettes ou de petits maillets...
Qui-suis-je ?

F
Réponse : *le xylophone*.

Cite un animal qui enfle ses joues pour faire plus de bruit

D
Réponse : *le singe hurleur, le crapaud*.

Qui suis-je ?
J'ai réalisé le rêve d'Icare.
Je ressemble à un gros insecte.
Je suis très bruyant quand je vole.

D
Réponse : *l'hélicoptère*.

F
Réponse : *a, c, f*.

Parmi ces 6 lieux, cite en 3 dans lesquels les bruits résonnent beaucoup.
a : la piscine - b : la cuisine - c : le gymnase
d : le bord de mer - e : la forêt - f : la cathédrale

D
Réponse : *la mobylette*.

Qui suis-je ?

J'ai des ados sur le dos, quand je n'ai pas de pot, c'est les autres qui n'en ont pas.

F
Réponse : *b*.

a : derrière la mâchoire supérieure
b : derrière notre œil
c : derrière notre front

Où se situe l'oreille interne ?