



FICHE TECHNIQUE & RIDER

Spectacle « Connexion : Ouïe Fi » - Formule Autonome



Groupe Ouïe Fi



Contacts :

Coordination générale : Anne-Laure Prunier – Polca - 07 89 82 52 99 - prevention@polca.fr

Technicien Son : Koutch - 06 22 50 44 84 - generalkoutch@gmail.com

Note importante : Le spectacle « Connexion : Ouïe Fi » a été créé conformément aux préconisations de la commission éducation au sonore d'AGI-SON pour les spectacles Peace&Lobe ®. Il est destiné aux **scolaires de la 4eme à la terminale**. Pour être présenté dans les conditions optimales, le spectacle doit être joué dans une salle en **configuration assise**, avec une jauge de **150 à 200 places** maximum.

SOMMAIRE _

Fiche technique _	3
Salle _	3
Electricite _	3
Equipement vidéo _	3
Mobilier / Scenographie _	3
Lumière _	3
Rider _	4
Montage et Replages _	4
Loges et catering d'arrivée _	4
Repas _	4
Acces et stationnement vehicules _	4

FICHE TECHNIQUE_

IMPORTANT : l'équipement nécessaire au spectacle devra être placé dans la salle à l'arrivée de l'équipe Ouïe Fi la veille ou le jour du spectacle. Un référent technique devra être présent à leur arrivée, disponible tout le temps de l'installation et pendant la totalité du show.

SALLE_

L'organisateur devra fournir une salle disposant de sièges pour le public en nombre suffisant et laissant un espace scénique minimal de 6 m x 4 m, situé à environ 1,50 m du premier rang du public.

ELECTRICITE _

La sonorisation et les éclairages, fournis par le groupe, seront alimentés par 2 circuits indépendants, d'une puissance suffisante pour le bon fonctionnement à pleine puissance. Au minimum 2 prises électriques devront donc être situées à proximité de l'espace scénique.

EQUIPEMENT VIDEO _

Besoin impératif d'un **vidéo projecteur et d'un écran en fond de scène**. La vidéo est gérée de la scène par un des acteurs : prévoir une rallonge VGA assez longue !

Idéalement le vidéoprojecteur et l'écran devront être mobiles pour permettre un placement optimal en regard de la disposition du décor amené par le groupe. Dans le cas d'équipements fixes, merci de contacter le technicien du groupe en amont et de lui faire parvenir des photographies de l'espace.

IMPORTANT

Le spectacle repose pour une partie importante sur la vidéo, aussi ces besoins sont indispensables à son bon déroulement. Merci de nous contacter en amont pour toute question à ce sujet.

MOBILIER / SCENOGRAPHIE _

Prévoir un espace central avec les accessoires suivants :

- 1 bureau (préféré) ou table
- 4 chaises
- si possible 1 petite table basse, sinon une chaise supplémentaire

LUMIERE _

Il s'agit d'un show incluant de la vidéo donc l'absence totale de lumière est nécessaire à certains moments. Le batteur (Odilon) est aux commandes des vidéos et des équipements lumière amenés par le groupe.

IMPORTANT :

S'IL DEVAIT Y AVOIR UN PROBLEME POUR RESPECTER CETTE FICHE TECHNIQUE, N'HESITEZ PAS A VOUS METTRE EN RAPPORT AVEC LE TECHNICIEN DU GROUPE AFIN DE TROUVER ENSEMBLE DES EQUIVALENCES OU UN COMPROMIS, CECI DANS L'ESPRIT DU BON DEROULEMENT DU SPECTACLE

MERCI

RIDER _

MONTAGE ET REGLAGES _

Les horaires de montage et/ou de réglage vous seront communiqués dans les plus brefs délais.

En tout état de cause, 2h seront nécessaires pour effectuer l'installation et le montage à partir de l'arrivée de l'équipe. Si possible prévoir 1h supplémentaire pour un filage du spectacle. Le spectacle dure 1h15 environ.

LOGES ET CATERING D'ARRIVEE _

Prévoir une loge pour 5 personnes. Nous arrivons parfois aux aurores dans votre lieu et il est toujours agréable d'avoir une petite collation à notre arrivée : jus de fruits, bouteilles d'eau, café, thé, fruits frais, cake, gâteaux secs, viennoiseries (...) seront bienvenus.

REPAS _

6 repas chauds (entrée, plat et dessert) et équilibrés seront assurés par l'organisateur pour l'équipe Ouïe Fi et son chargé de production le jour du spectacle, et la veille en cas d'arrivée en amont. Merci d'apporter le plus grand soin à la qualité des repas, et à privilégier l'utilisation de produits frais.

ACCES ET STATIONNEMENT VEHICULES _

Les véhicules auront un accès disponible à leur arrivée afin de pouvoir décharger à proximité de la salle. Des stationnements gratuits auront été prévus pour 3 véhicules légers.